

Skáld í skólum | 2023

Bókmenntadagskrár fyrir börn og unglinga



Skáld í skólum 2023

Fuglar, flugur, hestar og álfar!

Náttúran er full af sögum. Þær spretta í haganum eins og blóm. Kúntin er að sjá þær og tjá þær með eigin hætti. Hægt er að teikna þær, syngja þær, skrifa þær eða segja þær eins og andinn blæs manni í brjóst þann daginn.

Rán Flygenring og **Hjørleifur Hjartarson** eru ekki við eina fjölinna felld í sköpun sinni. Með myndum, tali og tónum segja þau frá því hvernig sögur kvikna og bækur spretta og hvernig lítil fluga í hrossaskítshaug getur opnað gáttir inn í fjölskrúðugan heim sagnanna.

Hjørleifur Hjartarson er rithöfundur, tónlistarmaður og kennari. Hann hefur skrifað bækur fyrir börn og fullorðna, bæði í bundnu og óbundnu máli. Má þar nefna bækurnar *Fuglar, Hestar* og *Sagan um Skarphéðin Dungal sem setti fram nýjar kenningar um eðli alheimsins*. Einnig á hann að baki nokkur revíuskotin leikrit sem hann hefur sviðsett með tveggja manna hljómsveit sinni Hundur í óskilum.

Rán Flygenring er starfandi mynd- og rithöfundur. Hún hefur teiknað allt á milli himins og jarðar. Verk hennar eiga það öll sameiginlegt að nota myndmál til að segja frá á hnitmiðaðan og aðgengilegan hátt. Rán hefur myndlýst fjölda bóka, snarteiknað brúðkaup og ráðstefnur, málað veggverk, frimerki og bjórbauka, og tekið þátt í ýmsum sýningum og vinnustofum. Hún hefur hlotið fjölda verðlauna og viðurkenninga fyrir verk sín.

Dagskrá hentar best **1. – 4. bekk.**

Skáld í skólum 2023

Parf alltaf að vera vondi kall?

Hvernig skrifum við barnabækur? Hvað má segja og hvað ekki ... eða má kannski bara allt? Góðar barnabækur endurspeglar umheiminn og flækjurnar sem fylgja því að vera til. Öllum hetjum fylgja skúrkar og ekkert ljós er án myrkurs. Hvernig geta bækur fjallað um skuggahliðar lífsins á sama tíma og haldið er í gleðina?

Gunnar Theodór Eggertsson og **Bergrún Íris Sævarsdóttir** skrifa skemmtilegar bækur um erfiða hluti. Í bókum Gunnars má finna hrörálfa og steinskrímsli, þar deyja bæði menn og dýr og stundum verður m.a.s. heimsendir! Bækur Bergrúnar taka á einelti, heimilisofbeldi, ástarsorg og börnum er jafnvel rænt! En má skrifa barnabækur um hvað sem er og parf alltaf að vera vondi kall?

Bergrún Íris hefur skrifað og myndlýst tugi bóka fyrir börn á öllum aldri. Bækur hennar hafa hlotið fjölda verðlauna og tilnefninga, á borð við Vestnorrænu bókmenntaverðlaunin og Íslensku bókmenntaverðlaunin. Bergrún var auk þess tilnefnd til Barna- og unglingabókmenntaverðlauna Norðurlandaráðs fyrir sína fyrstu bók.

Gunnar Theodór hefur skrifað bækur fyrir börn, ungmennti og fullorðna. Hann hlaut Íslensku barnabókaverðlaunin fyrir *Steindýrin* (2008) og var tilnefndur til Íslensku bókmenntaverðlaunanna fyrir *Drauga-Dísu* (2015). Nýjasta ævintýrið úr smíðju Gunnars er bókariðin um *Furðufjall* (2020-2023) og hann hefur líka skrifað sögu fyrir íslenskan tölvuleik.

Dagskrá hentar best **5. – 7. bekk.**



Skáld í skólum 2023

Furðusögur og forynjur

Alexander og **Hildur** eru furðusagnahöfundar og bestu vinir. Þótt bækur þeirra séu ólíkar eiga þau sameiginlega ást á hinu undarlega, annarlega og hryllilega. Verk þeirra spanna allt frá samtímabókum yfir í nærframtíðar-vísindaskáldskap, framandi fantasíuheima og kaldrífjaðan hrylling. Þau munu fjalla um furðusögur í bókmenntum og poppmenningu, starf rithöfundarins og hvernig megi nýta íslenskan sagna- og menningararf til að skapa nýstárlegar og spennandi sögur.

Furðusagnahöfundar skrifa ekki bara skáldsögur heldur einnig teiknimyndasögur, kvikmyndir, sjónvarpsþætti og tölvuleiki. Fantasían og vísindaskáldsagan eru alls staðar í dagurmenningunni í dag og því möguleikarnir fjölbreyttir og miklir.

Hildur Knútsdóttir skrifar jöfnum höndum fyrir ungmenni og fullorðna. Hildur er einna helst þekkt fyrir furðusögur og uggvænlegar hrollvekjur. Þó hefur hún einnig skrifað bráðfýndar bækur í félagi við Þórdísi Gísladóttur sem fjalla um krisur í lífi nútímaunglingsins og hafa notið mikilla vinsælda. Verk Hildar hafa hlotið fjölmörg verðlaun og viðurkenningar.

Alexander Dan er furðusagnahöfundur og fantasíunörd. Hann skrifar bæði á íslensku og ensku og hefur þýtt eigin verk fram og aftur á milli tungumála. *Hrímlandstvíleikurinn* fjallar um fantasíuhliðstæðu Íslands þar sem kunnar sögulegar og þjóðsögulegar persónur lifna við í nýjum hlutverkum. Skáldsagan *Vættir* færir Reykjavíkursöguna í furðusagnaheiminn, þar sem undarlegir vættir birtast í Reykjavík nútímans.

Dagskrá hentar best **8. – 10. bekk.**

Skáld í skólum – um land allt!

Höfundamiðstöð RSÍ greiðir ferðir, gistingu og uppihald höfunda. Skólar greiða einungis fyrir flutning á dagskrá. Til þess að ferðir nýtist sem best þurfa skólar á svæðinu að hafa samráð um pantanir.

Lágmarksfjöldi per ferð er 4 bókanir.

Verð og tímalengd

Tímalengd: **ein kennslustund/ 40 mínútur.**

Tækjakostur: **Hljóðkerfi með 2 hljóðnemum og tölvu með skjávarpa sem skólar verða að hafa til reiðu.**

Verð: **40.000 kr.**

Hámarksfjöldi áhorfenda er **100 nemendur á yngsta stigi en 150 nemendur á mið- og unglingastigi.**

Tímabil og pantanir

Tímabil: **16. október – 16. nóvember 2023.**

Að auki er hægt að panta dagskrár á öðrum tímum að höfðu samkomulagi við hvern og einn rithöfund.

Frestur til að panta dagskrár er til **7. október 2023.**

Athugið að mikilvægt er að panta sem fyrst þar sem dagskrár geta verið fullbókaðar á tímabilinu.

Allar pantanir berist á thorunn@rsi.is

Upplýsingar í síma **568 3190** og á [heimasíðu RSÍ](https://heimasidu.rsi.is).



Bókmenntadagskrár **Höfundamiðstöðvar RSÍ, Skáld í skólum**, hafa verið fastur liður í hauststarfi grunnskólanna síðan 2006. Dagskrárnar eru metnaðarfullar og fræðandi, höfundar koma í heimsókn til að tala um

bækur og lestur, sköpun og skrif, ævintýri sögupersóna jafnt sem skapara þeirra og síðast en ekki síst til að smita nemendur af lestrar- og sköpunargleði.

Í ár munu sex höfundar frá **Höfundamiðstöð RSÍ** heimsækja grunnskólana og fara í ævintýraleiðangur með nemendum og kennurum um veröld bókmenntanna. Þeir munu fjalla um allt sem hægt er að skrifa um; ævintýri hversdagsins, leyndardóma og kjánalæti, íþróttir og dauðann, hið umbreytandi afl og hreinlega allt milli himins og jarðar!

Skáld í skólum er á sínu 18. starfsári. Dagskrárnar hafa fyrir löngu sannað sig sem ómissandi þáttur í kynningu nútímabókmennta í grunnskólum landsins, en tæplega 80 mismunandi dagskrár hafa orðið til innan vébanda verkefnisins frá því það hóf fyrst göngu sína.